



ἡ λέξη

ἐλληνική καὶ ξένη λογοτεχνία

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Μ. ΒΙΖΥΗΝΟΣ: *Τό Τραγούδι τοῦ Γέρου* (χειρόγραφο)
ΘΩΜΑΣ ΓΚΟΡΠΑΣ: *Τραγικός καὶ ξηνητεμένος*
ΜΑΡΩ ΔΟΥΚΑ: *Ένα γράμμα ἀπὸ τὴν Αὐστρία*
(*Ἀνέκδοτο γράμμα τοῦ Βιζυηνοῦ πρὸς τὸν ἀδελφὸ τοῦ Μιχαήλου*)
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΑΦΝΗΣ (εἰς. Γ. Ζεβελάκης): *Γεώργιος Βιζυηνός, ὁ «αἰσθωδὸς τῆς Θράκης»*
ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΝΤΗΣ: *Γιὰ τὴ νύχτα * Πρὸς Ἰησοῦ * Πρόωρη ὁμολογία ἀγάπης*
Κ. ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ: *Μινωτὴς πρὸς Παξινοῦ. Μιά νύχτα μὲ τὸν Βέρνερ Κράους*
ΑΛΕΞΗΣ ΜΙΝΩΤΗΣ: *« Ἀπ' τίς ἀγνότερες καὶ ωραιότερες στιγμὲς τῆς ζωῆς μου »*
ΤΑΚΗΣ ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ: *Ναυάγιο φανταστικό * Τί κρίμα * Λάμπα θυέλλης*
ΘΑΝΑΣΗΣ Θ. ΝΙΑΡΧΟΣ: *Ὁ πατέρας*
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ: *Ἀδιέξοδο * Ξένος*
ΖΑΚ ΜΠΟΥΣΑΡ: *Ὁ Ἀνδρέας Ἐμπειρικός καὶ ἡ αὐτόματη γραφὴ*
ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ: *Ὁ μονήρης ἄγγελος * Τό βάρος τοῦ σώματος*
ΜΑΡΙΑ ΖΑΟΥΣΗ: *Τό λεωφορεῖο καὶ τό σπίτι*
ΒΑΣΩ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ: *Ἡ σούπα ἀπὸ τό τίποτα*
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΑΡΑΤΖΑΣ: *Σκληρό ταξίδι * Εἰκόνα * Παράξενο σκυτάδι*
ΛΙΑΓ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ: *Ταξίδι*
ΝΤΙΝΑ ΚΑΡΑΒΙΤΗ: *Παλιές εἰκόνας * Ἐπιτάφιος ὄρος*

ἡ κλεψύδρα

Εὐα Κοταμανίδου, Ἀλ. Φασιανός, Ἀλ. Ζήρας, Ν. Σηφουνάκης, Καν. Ἀποστόλου,
Νικηφ. Ρώτας, Θαν. Θ. Νιάρχος, Θ. Δ. Φραγκόπουλος, Θ. Ἀντωνίου, Μ. Κέντρου-Ἀγαθοπούλου, Σπ. Μακρῆς
Σέ γ' πρόσωπο (ἡ Ἀθηνᾶ Σχινᾶ γιὰ τὴ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη)
Ἡ κρίση τοῦ θεάτρου (ἀπὸ τὸν Γιάννη Βαρβέρη)
Ἡ κρίση τοῦ κινηματογράφου (ἀπὸ τὸν Νίκο Κολοβό)
Ἡ κρίση τοῦ βιβλίου (ἀπὸ τὸν Μ. Γ. Μερσιλή)
Ἔξ ὄνυχος: Μάνος Ἐμμανουήλ, Τάσος Καλούτσας, Εὐη Γεωργούλη, Β. Βασιχεραγιόγλου,
Σπύρος Λ. Βρεττός, Ἀντώνης Κάλφας, Τάκης Ψαράκης, Γιώργος Κ. Καραβασίλης
Προσωπογραφίες τοῦ Γ. Μ. Βιζυηνοῦ:
Δημήτρης Μυταράς, Πάρις Πρέκας, Σωτῆρης Σόρογκας, Ἀλέκος Φασιανός, Π. Φειδάκης
Σχέδια καὶ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη



ή λέξη

έλληνική και ξένη λογοτεχνία

ΕΚΔΟΣΗ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Αντώνης Φωστιέρης

Θανάσης Θ. Νιάρχος

Διον. Αιγινήτου 46
115 28 Αθήνα
Τηλ. 72.22.855

Αικαίου 52
157 71 Ζωγράφου
Τηλ. 77.82.280

Διορθώσεις: Λίνα Διονυσιάδου, Λίσα Καρχιράνη
Στοιχειοθεσία: «Πορεία»
Εκτύπωση: Π. Μπαλίδης και Σία Ο.Ε.

Γραφική επιμέλεια: Αντώνης Φωστιέρης

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΔΕΚΑ ΤΕΥΧΩΝ

Εσωτερικού άπλής: δρχ. 7.000
Εσωτερικού μαθητικές, φοιτητικές: δρχ. 6.000
Όργανισμών, Βιβλιοθηκών, Ν.Π.Δ.Δ., Α.Ε.: δρχ. 15.000
Εξωτερικού (Ευρώπη): δρχ. 12.000
Εξωτερικού (Άλλων ηπείρων): δρχ. 13.000

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

Για τή βιβλιοπωλεία της επαρχίας: Βιβλιοπωλείο «Κατάρτι» (Μαυρομυχήλη 9, τηλ. 36.04.793).
Για τή βιβλιοπωλεία της Θεσσαλονίκης: «Κέντρο του Βιβλίου» (Λασάνη 3, τηλ. 23.74.63).
Για τή περίπτερα: Κεντρικό Πρακτορείο Αθηναϊκού Τύπου.

Παρακαταθήκη προηγούμενων τευχών, στά βιβλιοπωλεία:
«Κατάρτι» (Μαυρομυχήλη 9), «Libron» (Πατρ. Γεωργίου 8), «Σ. Γ. Ζαχαρόπουλος»
(Σταδίου 5), «Εστία» (Σόλωνος 60), «Γρηγόρη» (Σόλωνος 71),
«Αΐολος» (Σόλωνος 114), «Πολιτεία» (Ασκληπείου 1), «Πιτσιλός» (Σοφοκλέους 4),
Στή Θεσσαλονίκη: «Λ. Π. Τσίρος» (Λασάνη 3).

Συνεργασίες, συνδρομές κλπ.: Διον. Αιγινήτου 46 - Αθήνα 115 28.



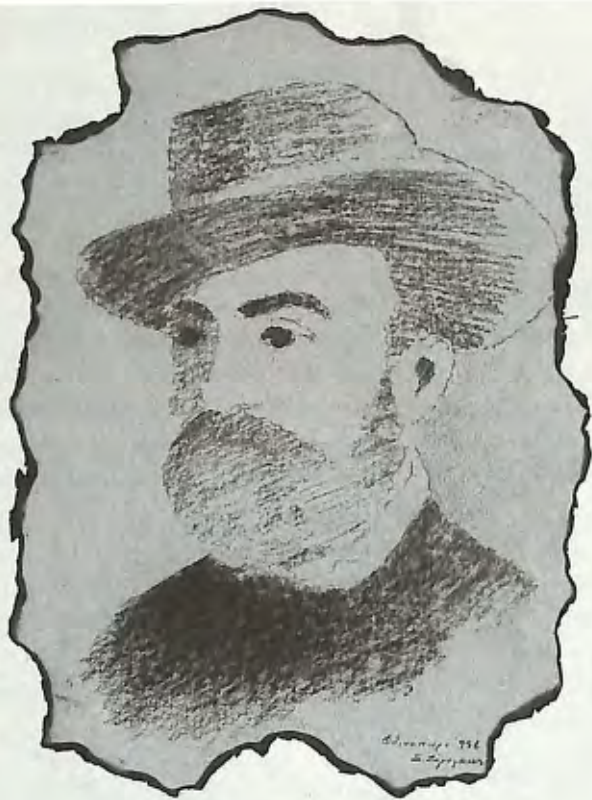
ή λέξη

έλληνική και ξένη λογοτεχνία

Γεώργιος Μ. Βιζυηνός	587	Τό τραγούδι του Ίέρου
Θωμάς Γκόρπας	589	Τραγικός και ξενητεμένος
Μάρω Δούκα	598	Ένα γράμμα από τήν Αυστρία
Στέφανος Δάφνης	607	Γεώργιος Βιζυηνός, ό «ραψωδός τής Θράκης»
Κώστας Μόντης	614	Γιά τή νύχτα * Παιδική ποίηση * Πρός Ίησού *
		Πρόωρη όμολογία αγάπης
	615	Η ποίηση * Στιγμές
Κώστας Γεωργουσόπουλος	616	Μινωτής πρός Παξινού
Αλέξης Μινωτής	618	«Απ' τίς αγνότερες και ώραιότερες στιγμές τής ζωής μου»
Τάκης Βαρβιτσιώτης	622	Ναύαγιο φανταστικό * Κάθε μου λέξη * Ω καταγίδες
	623	Σημάδι έλπίδας * Τί κρίμα * Λάμπα θυέλλης
Θανάσης Θ. Νιάρχος	624	Ο πατέρας
Βικτώρια Θεοδώρου	628	Αδιέξοδο
	629	Ξένος
Jacques Bouchard	630	Ο Ανδρέας Έμπειρικός και ή αυτόματη γραφή
Γιώργης Μανουσάκης	636	Η φτερούγα * Ο μονήρης άγγελος * Τό βάρος του σώματος
Μαρία Ζαούση	637	Τό λεωφορείο και τό σπίτι
Βάσω Σινοπούλου	640	Η σούπα από τό τίποτα
Διονύσης Καρατζάς	644	Σκληρό ταξίδι * Εικόνα * Παράξενο σκοτάδι
Αίλυ Έξαρχοπούλου	645	Ταξίδι
Ντίνα Καραβίτη	652	Παλιές εικόνες
	653	Επιτάφιος όρος

ή κλειψύδρα

Εύα Κοταμανίδου, Άλέκος Φασιανός, Άλέξης Ζήρας, Νίκος Σηφουνάκης,
Κανέλλος Άποστόλου, Νικηφόρος Ρώτας, Θανάσης Θ. Νιάρχος, Θ. Δ. Φραγκόπουλος,
Θανάσης Άντωνίου, Μαρία Κέντρου-Άγαθοπούλου, Σπύρος Μακρής
Σέ γ' πρόσωπο (ή Άθηνά Σχινά για τή ζωγραφική του Δήμου Σκουλάκη)
Η κρίση του θεάτρου (άπό τόν Γιάννη Βαρβέρη)
Η κρίση του κινηματογράφου (άπό τόν Νίκο Κολοβό)
Η κρίση του βιβλίου (άπό τόν Μ. Γ. Μερακλή)
Έξ όνυχος: Μάνος Έμμανουήλ, Τάσος Καλούτσας, Εύη Δ. Γεωργούλη, Β. Βασυκαχιόγλου,
Σπύρος Λ. Βρεττός, Άντώνης Κάλφας, Τάκης Ψαράκης, Γιώργος Κ. Καραβασίλης
Προσωπογραφίες του Γ. Μ. Βιζυηνού:
Δημήτρης Μυταράς, Πάρις Πρέκας, Σωτήρης Σόρογκας, Άλέκος Φασιανός, Π. Φειδάκης
Σκέτσο του Σπύρου Όρνεράκη
Σχέδια και ζωγραφική του Δήμου Σκουλάκη



Σωτήρης Σόρογκας: Πορτραίτο του Γ. Βιζυηνού



Σωτήρης Σόρογκας: 'Ο Βιζυηνός με ρώσικο καλπάκι



Ὁ Βεζυηνός ἐπὶ Λειψία τὸ 1879.
Φωτοτύπου τοῦ 1946.
Σόρουγκας.

Σωτήρης Σόρουγκας: Ὁ Βεζυηνός ἐπὶ Λειψία τὸ 1879