



ἡ λέξη

ἐλληνική καὶ ξένη λογοτεχνία

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Μ. ΒΙΖΥΗΝΟΣ: *Τό Τραγούδι τοῦ Γέρου* (χειρόγραφο)
 ΘΩΜΑΣ ΓΚΟΡΠΙΑΣ: *Τραγικός καὶ ξηνητεμένος*
 ΜΑΡΩ ΔΟΥΚΑ: *Ένα γράμμα ἀπὸ τὴν Αὐστρία*
 ('Ανέκδοτο γράμμα τοῦ Βιζυηνοῦ πρὸς τὸν ἀδελφὸ τοῦ Μιχαήλο)
 ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΔΑΦΝΗΣ (εἰς. Γ. Ζεβελάκης): *Γεώργιος Βιζυηνός, ὁ «αῤῥαβδὸς τῆς Θράκης»*
 ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΝΤΗΣ: *Γιὰ τὴ νύχτα * Πρὸς Ἰησοῦ * Πρόωρη ὁμολογία ἀγάπης*
 Κ. ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ: *Μινωτὴς πρὸς Παξινοῦ. Μιά νύχτα μέ τὸν Βέρνερ Κράους*
 ΑΛΕΞΗΣ ΜΙΝΩΤΗΣ: *« Ἀπ' τίς ἀγνότερες καὶ ὠραιότερες στιγμές τῆς ζωῆς μου »*
 ΤΑΚΗΣ ΒΑΡΒΙΤΣΙΩΤΗΣ: *Ναυάγιο φανταστικό * Τί κρίμα * Λάμπα θυέλλης*
 ΘΑΝΑΣΗΣ Θ. ΝΙΑΡΧΟΣ: *Ὁ πατέρας*
 ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΘΕΟΔΩΡΟΥ: *Ἀδιέξοδο * Ξένος*
 ΖΑΚ ΜΠΟΥΣΑΡ: *Ὁ Ἀνδρέας Ἐμπειρικός καὶ ἡ αὐτόματη γραφὴ*
 ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ: *Ὁ μονήρης ἄγγελος * Τό βάρος τοῦ σώματος*
 ΜΑΡΙΑ ΖΑΟΥΣΗ: *Τό λεωφορεῖο καὶ τό σπίτι*
 ΒΑΣΩ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ: *Ἡ σούπα ἀπὸ τό τίποτα*
 ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΚΑΡΑΤΖΑΣ: *Σκληρό ταξίδι * Εἰκόνα * Παράξενο σκυτάδι*
 ΛΙΑΥ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ: *Ταξίδι*
 ΝΤΙΝΑ ΚΑΡΑΒΙΤΗ: *Παλιές εἰκόνας * Ἐπιτάφιος ὁρος*

ἡ κλεψύδρα

Εὔα Κοταμανίδου, Ἀλ. Φασιανός, Ἀλ. Ζήρας, Ν. Σηφουνάκης, Καν. Ἀποστόλου,
 Νικηφ. Ρώτας, Θαν. Θ. Νιάρχος, Θ. Δ. Φραγκόπουλος, Θ. Ἀντωνίου, Μ. Κέντρου-Ἀγαθοπούλου, Σπ. Μακρῆς
 Σέ γ' πρόσωπο (ἡ Ἀθηνᾶ Σχινᾶ γιὰ τὴ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη)
 Ἡ κρίση τοῦ θεάτρου (ἀπὸ τὸν Γιάννη Βαρβέρη)
 Ἡ κρίση τοῦ κινηματογράφου (ἀπὸ τὸν Νίκο Κολοβό)
 Ἡ κρίση τοῦ βιβλίου (ἀπὸ τὸν Μ. Γ. Μεραλὴ)
 Ἔξ ὄνυχος: Μάνος Ἐμμανουήλ, Τάσος Καλούτσας, Εὐη Γεωργούλη, Β. Βασιχεραγιόγλου,
 Σπύρος Λ. Βρεττός, Ἀντώνης Κάλφας, Τάκης Ψαράκης, Γιώργος Κ. Καραβασίλης
 Προσωπογραφίες τοῦ Γ. Μ. Βιζυηνοῦ:
 Δημήτρης Μυταράς, Πάρις Πρέκας, Σωτῆρης Σόρογκας, Ἀλέκος Φασιανός, Π. Φειδάκης
 Σχέδια καὶ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη



ή λέξη

έλληνική και ξένη λογοτεχνία

ΕΚΔΟΣΗ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Αντώνης Φωστιέρης

Θανάσης Θ. Νιάρχος

Διον. Αιγινήτου 46
115 28 Αθήνα
Τηλ. 72.22.855

Αικαίου 52
157 71 Ζωγράφου
Τηλ. 77.82.280

Διορθώσεις: Λίλα Διονυσιάδου, Λίσα Καρχιράνη
Στοιχειοθεσία: «Πορεία»
Έκτύπωση: Π. Μπαλλίδης και Σία Ο.Ε.

Γραφική επιμέλεια: Αντώνης Φωστιέρης

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΔΕΚΑ ΤΕΥΧΩΝ

Έσωτερικού άπλής: δρχ. 7.000
Έσωτερικού μαθητικές, φοιτητικές: δρχ. 6.000
Όργανισμών, Βιβλιοθηκών, Ν.Π.Δ.Δ., Α.Ε.: δρχ. 15.000
Έξωτερικού (Ευρώπη): δρχ. 12.000
Έξωτερικού (Άλλων ηπείρων): δρχ. 13.000

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

Για τὰ βιβλιοπωλεία τῆς ἐπαρχίας: Βιβλιοπωλεῖο «Κατάρτι» (Μαυρομυχή 9, τηλ. 36.04.793).
Για τὰ βιβλιοπωλεία τῆς Θεσσαλονίκης: «Κέντρο τοῦ Βιβλίου» (Λασάνη 3, τηλ. 23.74.63).
Για τὰ περίπτερα: Κεντρικὸ Πρακτορεῖο Ἀθηναϊκοῦ Τύπου.

Παρακαταθήκη προηγούμενων τευχών, στὰ βιβλιοπωλεία:
«Κατάρτι» (Μαυρομυχή 9), «Libron» (Πατρ. Ἰωακείμ 8), «Σ. Γ. Ζαχαρόπουλος»
(Σταδίου 5), «Ἑστίας» (Σόλωνος 60), «Γρηγόρη» (Σόλωνος 71),
«Αἴολος» (Σόλωνος 114), «Πολιτεία» (Ἀσκληπιοῦ 1), «Πιτσιλός» (Σοφοκλέους 4),
Στὴ Θεσσαλονίκη: «Κέντρο τοῦ Βιβλίου» (Λασάνη 3).

Συνεργασίες, συνδρομές κ.λπ.: Διον. Αιγινήτου 46 - Αθήνα 115 28.



ή λέξη

έλληνική και ξένη λογοτεχνία

Γεώργιος Μ. Βιζυηνός	587	Τὸ τραγούδι τοῦ Ἰέρου
Θωμάς Γκόρπας	589	Τραγικός καὶ ξενητεμένος
Μάρω Δούκα	598	Ἐνα γράμμα ἀπὸ τὴν Αὐστρία
Στέφανος Δάφνης	607	Γεώργιος Βιζυηνός, ὁ ἀρραβωνιστὴς τῆς Θράκης»
Κώστας Μόντης	614	Γιὰ τὴ νύχτα * Παιδικὴ ποίηση * Πρὸς Ἰησοῦ *
		Πρόωρη ὁμολογία ἀγάπης
	615	Ἡ ποίηση * Στιγμές
Κώστας Γεωργουσόπουλος	616	Μινωτὴς πρὸς Παξινοῦ
Ἀλέξης Μινωτῆς	618	«Ἀπ' τὴς ἀγνόστες καὶ ὠραιότερες στιγμὲς τῆς ζωῆς μου»
Τάκης Βαρβιτσιώτης	622	Ναυάγιο φανταστικὸ * Κάθε μου λέξη * Ὡ καταιγίδες
	623	Σημάδι ἐλπίδας * Τὶ κρίμα * Λάμπα θυέλλης
Θανάσης Θ. Νιάρχος	624	Ὁ πατέρας
Βικτώρια Θεοδώρου	628	Ἀδιέξοδο
	629	Ξένος
Jacques Bouchard	630	Ὁ Ἀνδρέας Ἐμπειρικός καὶ ἡ αὐτόματη γραφή
Γιώργης Μανουσάκης	636	Ἡ φτερούγα * Ὁ μονήρης ἄγγελος * Τὸ βάρος τοῦ σώματος
Μαρία Ζαούση	637	Τὸ λεωφορεῖο καὶ τὸ σπῆτι
Βάσω Σινοπούλου	640	Ἡ σούπα ἀπὸ τὸ τίποτα
Διονύσης Καρατζᾶς	644	Σκληρὸ ταξίδι * Εἰκόνα * Παράξενο σκοτάδι
Αἰλυ Ἐξαρχοπούλου	645	Ταξίδι
Ντίνια Καραβίτη	652	Παλιὲς εἰκόνες
	653	Ἐπιτάφιος ὁρος

ἡ κλειψύδρα

Εὔα Κοταμανίδου, Ἀλέκος Φασιανός, Ἀλέξης Ζήρας, Νίκος Σηφουνάκης,
Κανέλλος Ἀποστόλου, Νικηφόρος Ρώτας, Θανάσης Θ. Νιάρχος, Θ. Δ. Φραγκόπουλος,
Θανάσης Ἀντωνίου, Μαρία Κέντρου-Ἀγαθοπούλου, Σπύρος Μακρῆς
Σέ γ' πρόσωπο (ἡ Ἀθηνᾶ Σχινᾶ γιὰ τὴ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη)
Ἡ κρίση τοῦ θεάτρου (ἀπὸ τὸν Γιάννη Βαρβέρη)
Ἡ κρίση τοῦ κινηματογράφου (ἀπὸ τὸν Νίκο Κολοβό)
Ἡ κρίση τοῦ βιβλίου (ἀπὸ τὸν Μ. Γ. Μερακλή)
Ἐξ ὄνυχος: Μάνος Ἐμμανουήλ, Τάσος Καλούτσας, Εὔη Δ. Γεωργούλη, Β. Βασυκαχιόγλου,
Σπύρος Λ. Βρεττός, Ἀντώνης Κάλφας, Τάκης Ψαράκης, Γιώργος Κ. Καραβασίλης
Προσωπογραφίες τοῦ Γ. Μ. Βιζυηνοῦ:
Δημήτρης Μυταράς, Πάρις Πρέκας, Σωτῆρης Σόρογκας, Ἀλέκος Φασιανός, Π. Φειδᾶκης
Σκέτσο τοῦ Σπύρου Ὀρνερᾶκη
Σχέδια καὶ ζωγραφικὴ τοῦ Δήμου Σκουλάκη



Ὁ Βιζυητός ὑπὸ Ἀ. Φασσιανού