

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



Διεύθυνση
Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
Ροδόης



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΚΟΜΟΤΗΝΗΣ

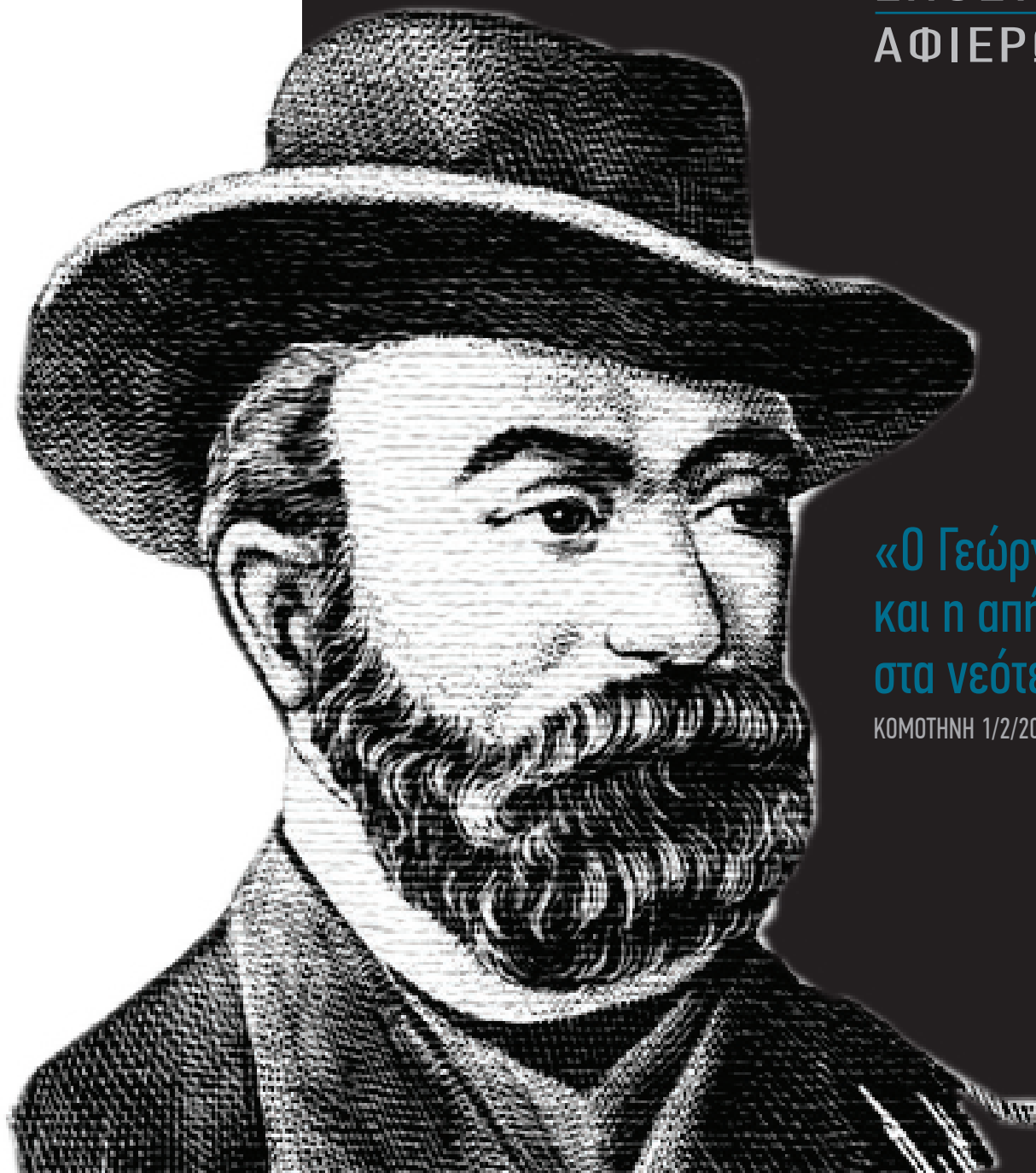
ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



Διεύθυνση
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης
Ροδόης



ΕΝΘΕΤΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ



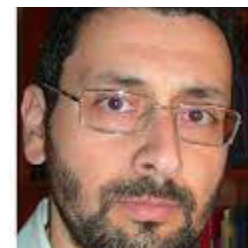
«Ο Γεώργιος Βιζυηνός
και η απήχηση του έργου του
στα νεότερα χρόνια»

ΚΟΜΟΤΗΝΗ 1/2/2023

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ
ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ

Το μόνον της ζωής της ταξείδιον

του Γιάννη Στρούμπα



Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΡΟΥΜΠΑΣ γεννήθηκε στην Κομοτηνή, όπου και εργάζεται ως φιλόλογος. Είναι τακτικός συνεργάτης σε πολλά λογοτεχνικά περιοδικά, έντυπα και ηλεκτρονικά. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα αγγλικά και τα ιταλικά. Είναι μέλος της Εταιρίας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης και του Κύκλου Ποιπτών. Έχει εκδώσει τρεις ποιητικές συλλογές (*Τ'αναγκαία προς το τ-ζην*, *Λεπρές Ισορροπίες*, *Γραφείον Ενικού Τουρισμού*), δύο τόμους δοκιμίων, δύο ανθολογίες και μία μελέτη.



«Μωρὲ θ' ἀφήσης τὴν ἀγελάδα νὰ
πᾶς στὴν Παναγία; Μωρέ,
τέτοιε, καὶ τέτοιε καὶ τέτοιε, τὸ
πανηγύρι τὸ συλλογέσαι, καὶ
τὴν ἀγελάδα, τὴν γκαστραμένη τὴν
ἀγελάδα, δὲν τὴν συλλογέσαι;
Ποὺ εἶναι στὴν ἑβδομάδα της, δὲν τὴν
συλλογέσαι;»

Γ.Μ. Βιζυηνός,
Τό μόνον τῆς ζωῆς του ταξείδιον

Δεν ἔρχεται. Δεν λέει να ρθει.

Κι ὅλο γκρινιάζει.
Ποὺ φεύγουμε τα καλοκαίρια
κι ὅλο μονάχη μένει;

Τι θέλει, δηλαδή;
Μέσα μαζί της να κλειστούμε
σαν να 'μαστε ενενηνταφεύγα;
Ἢ να 'χουμε στις παραλίες τα ρεζιλίκια
με τα γινάτια της τα τσουκτερά;

Θέλει παρέα; Ας τον καλέσει.
Εἴκοσι χρόνια τώρα
τάχα τον προσμένει διαρκῶς.
Κι ας λέει πως για κει
μονάχος ταξιδεύεις;
Γραφεῖον Ἐνικοῦ Τουρισμοῦ
Ο Αχέρων.

Χαίρων; Ουδεῖς.
Μονάχη ὅμως; Δεν νομίζω.
Προσωπικό βαρκάρη θα 'χει.
Ασφάλεια μεταφοράς; Εγγυημένη.

Ἄντε πια, βράδιασε το αργά.
Κι η γκρίνια της αγκάθι ανυπόφορο.
Ας κλείσει αὐτός ο κύκλος.
Μα μήτε η ἴδια, μήτε ο ἄλλος

Δεν ἔρχεται. Δεν λέει να ρθει.

Από την ποιητική συλλογὴ *Γραφεῖον ἐνικοῦ
τουρισμοῦ*, Καλλιγράφος, Αθήνα 2016

