



Ροδόπη: Προς δημοπράτηση δύο γέφυρες σε ιρλανδικές διαβάσεις

Έργα που υπόσχονται ακίνδυνη διέλευση από ποτάμια και χειμάρρους ▶ 5



Ενιαία και συντονισμένη πρακτική σε όλο το μήκος της παραλιακής περιοχής της Περιφέρειας

Η Βιζύη του Γεωργίου Βιζυηνού και η Κομοτηνή
Με αφορμή τα 120 χρόνια από τον θάνατό του ▶ 8

Εργαστήρι παραγωγής ζυμαρικών στο Κόσμο στήνει η «Σπάρτακος Κοιν.Σ.Επ.»
200 οικογένειες καλλιεργούν στους 4 λαχανόκηπους της ▶ 4

«Ροζέ» το πρώτο **Cocktail Party** της «Μαρμελάδας» ▶ 8

Η πρόκληση της διαμοιραζόμενης οικονομίας, η φορολογική εναρμόνιση των χωρών της Ε.Ε. και το προσφυγικό



Οι θεματικοί άξονες του 2ου **Free Market Roadshow** που έλαβε χώρα στην Κομοτηνή ▶ 10

Δύο στα δύο για τον **Θανάση Παπαγεωργίου** του Πανθρακικού
Κέρδισε το βραβείο του **Best Goal** της 25ης αγωνιστικής για το γκολ του απέναντι στον ΠΑΟΚ ▶ 13

Άκης Πάρτσιας: Ο σεφ πίσω από την «αναγέννηση» της πλαιοτείας του Ρολογιού



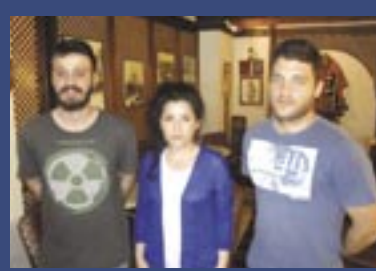
► Επιμελείται τις κουζίνες των «Παντοπωλείο στο Ρολόι» και «Σουλτάν Τεπέ»

► Φροντίζοντας για την καλοπέραση του ουρανίσκου μας

► 9



Νέο τροχαίο στη διασταύρωση του Kosmopolis ▶ 2



«Άλλαξε τον κόσμο, το έχει ανάγκη», μας προσκαλούν μαθητές της Κομοτηνής
Στο **Μαθητικό Φεστιβάλ της ΚΝΕ** που ξεκινά σήμερα στην κεντρική πλατεία ▶ 5

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΗΜΕΡΑ

με τον "Πτθ"



το ένθετο του γυμναστηρίου

"Sports Center"

Πρωταθλητές... από κούνια στις «αυγομαχίες»!



10 μικροί «αυγομάχοι» από 5 νηπιαγωγεία εγκαινίασαν την ένταξη του ποντιακού εθίμου στην εκπαίδευση της Ροδόπης ▶ 7

Έμαθαν για τους πρόσφυγες κόντρα στα στερεότυπα και με κριτική σκέψη



50 μαθητές Λυκείου από τη Χαλκιδική και την Αλεξανδρούπολη στο **Europe Direct Κομοτηνής** ▶ 4



Η Βιζύη του Γεωργίου Βιζυηνού και η Κομοτηνή

Με αφορμή τα **120 χρόνια** από τον θάνατό του

Ρεπορτάζ: Τζένη Κατσαρή-Βαφειάδη

από τον επίσης Βιζυινολόγο πατέρα του, Οδυσσέα που επίσης διετέλεσε δημοτικός της πόλης σύμβουλος.

Η Βιζύη της Σωτηρίας Μαραγκοζάκη

«Της Θράκης τα χωριά πολή/σαν τη Βυζών κανένα» έγραφε για τη γενέτειρά του ο Βιζυηνός, και από τη φωτογραφία της πολύ όμορφης ακόμη και σήμερα «Βιζών» που ανήρτησε στη σελίδα της στο fb, η εξαιρετικής ευαισθησίας και λάτρης του Βιζυηνού συγγραφέας Σωτηρία Μαραγκοζάκη, ξεκίνησε και το μικρό μας, μνημόσυνο σχόλιο, τώρα ιδιαίτερα που η ένθερμη ερευνήτρια του έργου του Γεωργίου Βιζυηνού, Κυριακή Μαμώνη είναι στους ουρανούς μαζί του, και δεν έχει την ευκαιρία να αποθέσει ένα μπουκετάκι λουλούδια στον τάφο του, όπως κάθε χρόνο έκανε...

Αιώνια του η μνήμη...

Στις 16 του Απριλίου του 1896 πέθανε ο διηγηματογράφος και ποιητής Γεώργιος Βιζυηνός, που γεννήθηκε το 1848 στη Βιζύη της Θράκης, και το αγαθό του είναι αφιερωμένο στην πόλη μας, και των «εδώδιμων» και των «αποικιακών»... Και όσων δημιουργών έχουν δηλαδή εντοπιότητα αλλά και όσων «υιοθετήσαμε», όπως ο Γεώργιος Βιζυηνός, προκειμένου να έχουμε ως πόλη μια κάποια στα γράμματα...προοπτική.

Η οικογένεια Μιχαηλίδη και το μπαούλο του Ήρεια

Η οικογένεια Μιχαηλίδη εξάλλου, η οικογένεια του Γεωργίου Βιζυηνού δηλαδή, όπως ήταν το πραγματικό της όνομα, ανέπτυξε σχέσεις με την Κομοτηνή, αφού μέλη της ήρθαν στην πόλη και εγκαταστάθηκαν μετά τη μικρασιατική καταστροφή, και πολλοί ήταν οι φήμες για το μπαούλο με τα χειρόγραφα του ποιητή και διηγηματογράφου, που ανέφερε ο γυμνασιάρχης κ. Ήρειας ότι διατηρούσε στην Κομοτηνή συγγενική του συγγραφέα οικογένεια, και το οποίο αίφνης...χάθηκε.

Ο βιζυώτης Γιώργος Παπαδριελής

Υπήρχαν όμως και αρκετοί Βιζυώτες στην Κομοτηνή, μεταξύ των οποίων ο αείμνηστος Γιώργος Παπαδριελής, ο λιγομίλητος, ιδιαίτερα στα περί του πολιτισμού θέματα, δήμαρχος, που ήταν ιδιαίτερα περήφανος για την κοινή, με τον μεγάλο διηγηματογράφο, καταγωγή από τη Βιζύη, με την οικογένεια του οποίου, σε προφορική συνομιλία μαζί



Φωτογραφία από το αρχείο του κ. Τάκη Γεωργίου, με στιγμιότυπο από τις εκδηλώσεις για τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Γεωργίου Βιζυηνού, στην πόλη μας, επί δημαρχίας Δημητρίου Μηλέτσα, που διακρίνεται να κοιτάζει κατά πρόσωπο τον συγγραφέα. Προέρχεται από τη σελίδα «Κομοτηνή Παλιές Φωτογραφίες» και είναι ανάρτηση του Ιωάννη Νικηφορίδη



Ο αείμνηστος δήμαρχος Κομοτηναιών Γεώργιος Παπαδριελής, εδώ με τον π. πρόεδρο της ΕΠΕΚ Αλέξανδρο Καζαντζή, καταγόταν από τη Βιζύη και ήταν γι' αυτό ιδιαίτερα υπερήφανος

μας, είχε αναφέρει ότι είχαν μακρινή συγγένεια. Ο ίδιος ήταν περήφανος και για κάποιες δερματόδωτες πρώτες εκδόσεις των έργων του Βιζυηνού που είχε στη βιβλιοθήκη του,



«Άποψη της σημερινής Βιζύης, γενέτειρας του Γεωργίου Βιζυηνού (που δεν είναι πια το τότε "μικρό χωριό") υψιλά από το κάστρο, την "Μπαίρα", όπου ήιαζόταν ο παππούς του στο "Μόνο της ζωής του ταξίδιον"» είναι το σχόλιο της αλέξανδρουπολίτισσας συγγραφέα Σωτηρίας Μαραγκοζάκη στη φωτογραφία της σημερινής Βιζύης

«Ροζέ» το πρώτο Cocktail Party της «Μαρμελάδας»

Ρεπορτάζ: Νατάσσα Βαφειάδου

Το ροζέ κρασί είχε την τιμητική του στην επίσημη «πρώτη» βραδιά παρουσίασης των καλοκαιρινών κοκτέιλ με βάση το κρασί που διοργανώνει η Μαρμελάδα Wine Bar κάθε Τρίτη και Πέμπτη, συνοδεία αντίστοιχης μουσικής υπόκρουσης αλλά και μουσικών γευστικών απολαύσεων.

Η πρώτη wine cocktail βραδιά ήταν αφιερωμένη στο ροζέ κρασί, σε δύο μάλιστα εκδοχές



Τα δύο πρώτα wine cocktails που παρουσίασε η Μαρμελάδα είχαν ως βάση το ροζέ κρασί

του, η πρώτη εκ των οποίων, η "Spring time", περιελάμβανε ρούμι και φρέσκα φρούτα ιδανικά συνδυασμένα, ενώ η δεύτερη περιελάμβανε βότκα, φρούτα του πάθους, εξ ου και το όνομα "passion 4 wine", σιρόπι κανέλας και ανανά.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι δύο πρώτες εκδοχές καλοκαιρινών κοκτέιλ με βάση το κρασί, που παρουσίασε η Μαρμελάδα, σεβρίνονταν συνοδεία επίσης και των κατάλληλων γευστικών συνοδευτικών, όπως pizza νάτσος, spring rolls αλλά και μπρουσκέτες μανιταριών, που συνδυαστικά μετέτρεγαν την απογευματινή μας βόλτα σε βραδινή.

Ο Φίλιππος επί της μουσικής ενίσχυσε το ήδη καλοκαιρινό κλίμα της βραδιάς, η οποία αναμένεται να επαναληφθεί από βδομάδα, την Τρίτη και την Πέμπτη, με νέα κοκτέιλ που αποτελούν βασικό ποτό του καλοκαιριού.



Συνδυασμένο με ρούμι ή βότκα, φρέσκα φρούτα και μικρές κρυφές «πινελιές»

Info:

DJ Set & fresh fruit
Cocktails Party στην
«Μαρμελάδα»

Κάθε Τρίτη και Πέμπτη,
μετά τις 19:00

Τιμή γνωριμίας: 5 ευρώ /
Cocktail



Ο Γιώργος Αυφαντής μεταξύ άλλων με τον Φίλιππο οποίος με τις μουσικές του επιλογές προσέδωσε ακόμα πιο καλοκαιρινό χρώμα στην βραδιά